

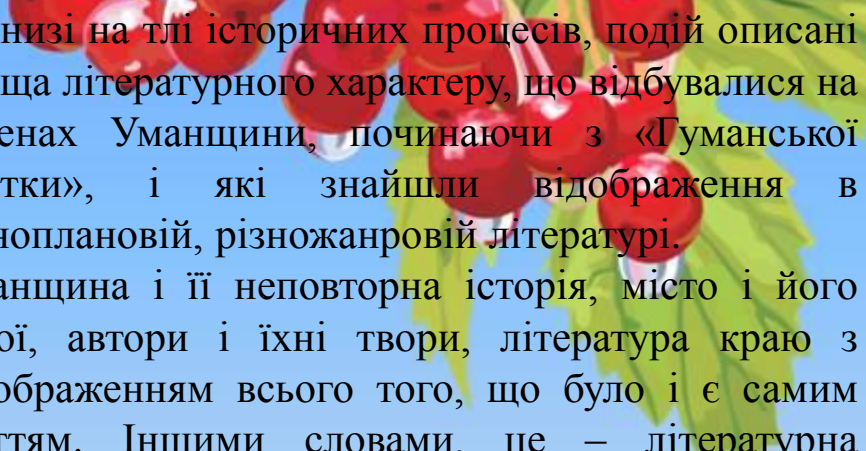
*Славна талантами  
земля Тараса*

*Бібліографічний огляд літератури*



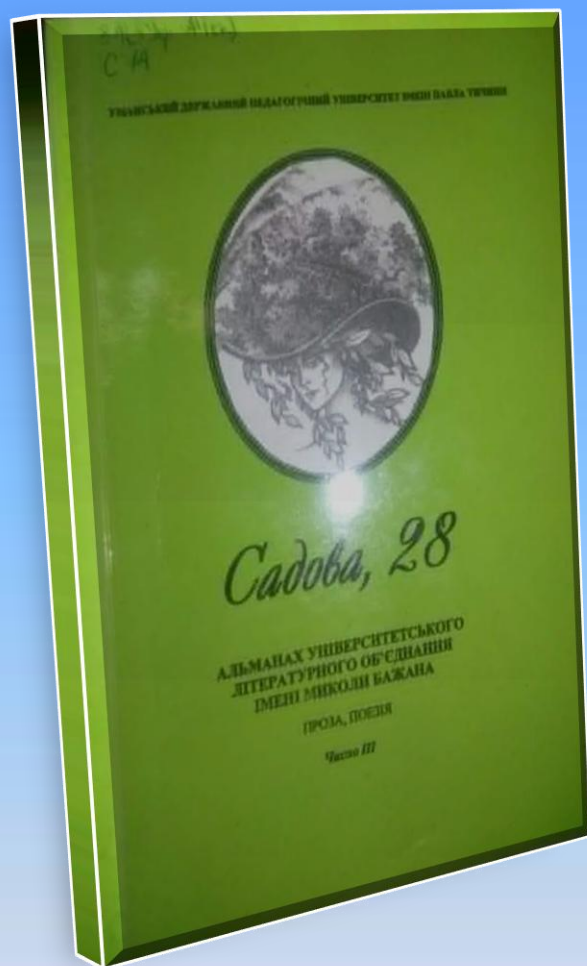


Рідна Черкащина, земля Тараса і Богдана. Скількох талановитих синів та дочок ти зростила, скільки їх прославляли свою рідну землю. Хтось піснями, хтось віршами, хтось науковими відкриттями, а хтось звичайною працею. Тарас Шевченко, Семен Гулак-Артемівський, Тодось Осьмачка, Василь Симоненко, Василь Деркач, Сергій Носань, Агатангел Кримський, Володимир Смирненко, Іван Черняхівський, Іван Піддубний, Яків Брюховецький, всіх їх зростила черкаська земля. З трагічного нашого минулого повертаються до нас репресовані письменники Черкащини: Михайло Зеров, Григорій Косинка, Михайло Драй-Хмара, Володимир Винниченко, Юрій Лавриненко, Павло Филипович, Степан Бен, Олена Журавлива, Олекса Влизько та багато інших наших талановитих земляків. До народу повертаються не просто окремі постаті – повертаються животворні пласти рідної культури. Але сьогодні, ми хочемо ознайомити вас з поезією сучасних письменників Черкащини, зокрема Уманщини.



У книзі на тлі історичних процесів, подій описані явища літературного характеру, що відбувалися на теренах Уманщини, починаючи з «Гуманської пустки», і які знайшли відображення в різноплановій, різножанровій літературі. Уманщина і її неповторна історія, місто і його герої, автори і їхні твори, література краю з відображенням всього того, що було і є самим життям. Іншими словами, це – літературна біографія, літературна скарбниця Уманщини. Книга, адресована тим, кого цікавить своє, рідне та маловідоме, хто не звертав уваги на малозначиме для нього, хто не задумався над місією книги у поєднанні пам'яті про минуле, інтересів сьогодення та надії на майбутнє.

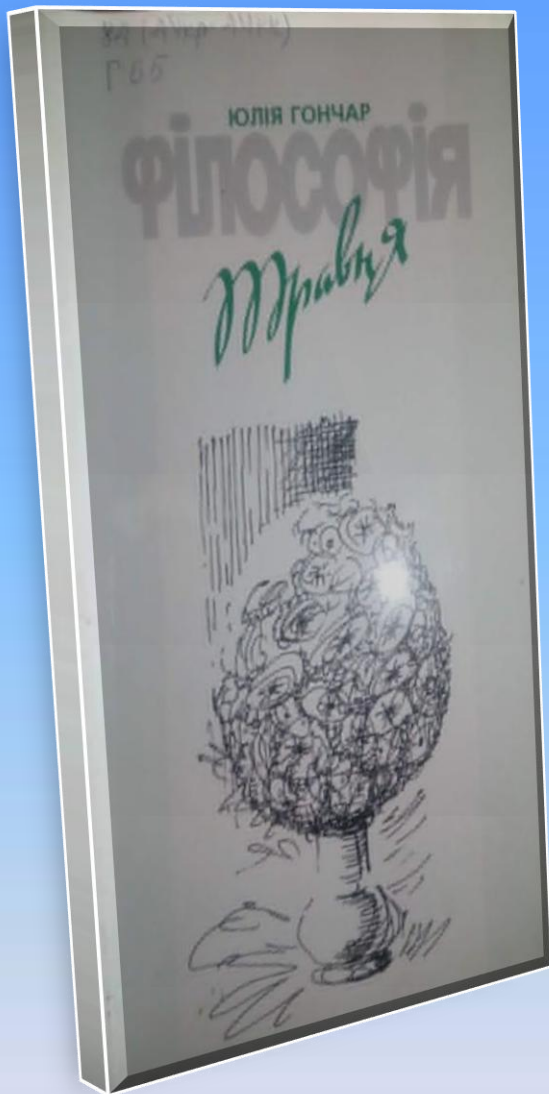
Михайлова, Н. С. Літературна біографія Уманщини : 400-річчю першої писемної згадки про місто та 200-річчю "української школи" в польській літературі присвячується / Ніна Михайлова. – Черкаси : ІнтролігаТОР, 2017. – 223, [1] с.



До альманаху ввійшли твори учасників університетського літоб'єднання імені Миколи Бажана. Поезія і проза охоплює щонайрізноманітніші аспекти нашого життя.

Автори – студенти, випускники й викладачі. Серед них - і ті, хто публікувався вже неодноразово, і ті, хто має власні збірки, і ті, хто друкується вперше.

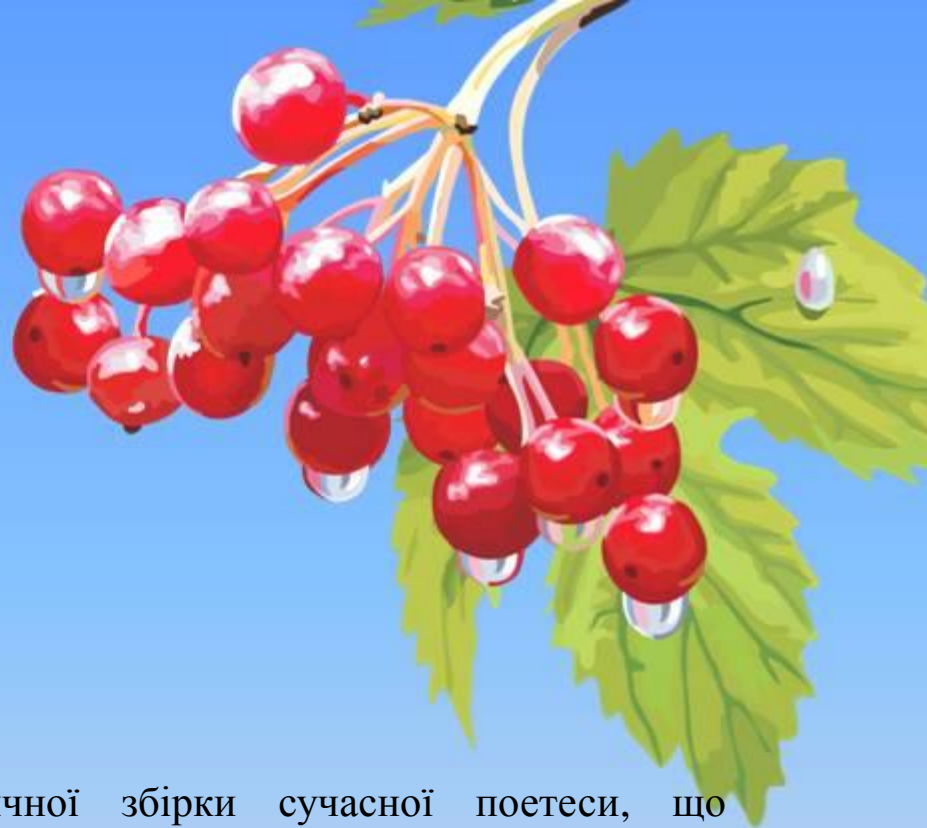
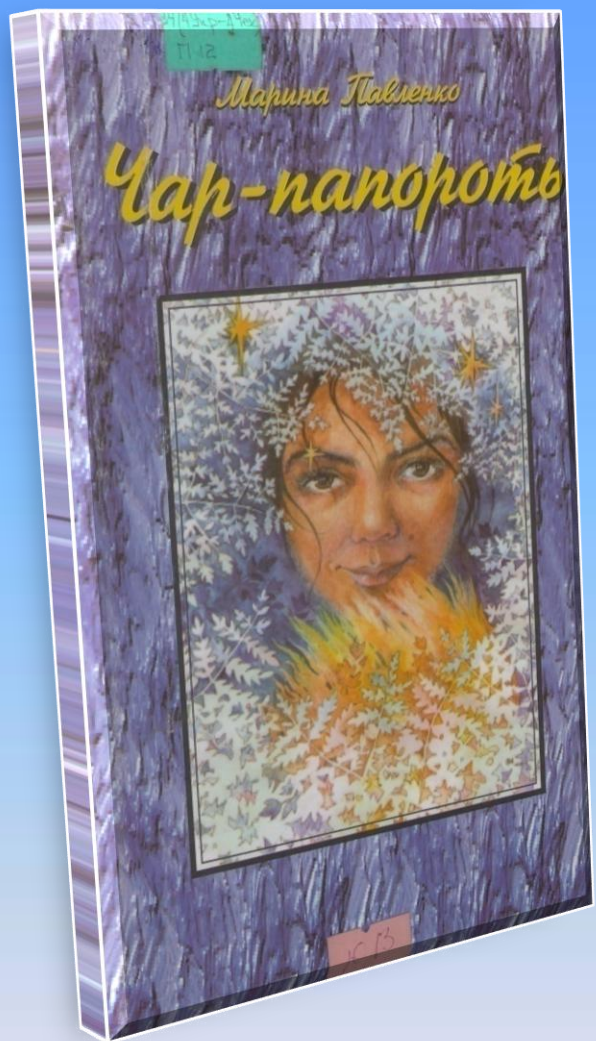
Садова, 28 : альманах університетського літературного об'єднання імені Миколи Бажана : проза, поезія. Ч.3 / Уманський ДПУ ім. Павла Тичини. – Умань : [Алмі], 2009. – 119, [1] с.



Перша книга Юлії Гончар надто вимоглива як для молоді поетеси. Теми, образи, філософські роздуми більше притаманні зрілій поетесі, аніж початківцю. Також видання, з яким Юлія приходить до свого сучасника, виражатиме вистраждане, насичене новаторством, підкреслено-ліричне.

Книга обов'язково знайде шанувальників серед сучасників автора, засвітить яким промінчиком і старшому й молодшому поколінню.

Гончар, Ю. Філософія травня : поезії / Юлія Гончар; ред. авт. передм. М. Павленко. – Черкаси : САН, 2005. – 95, [1] с.



До поетичної збірки сучасної поетеси, що проживає в Умані, увійшли твори, які тяжіють до філософських роздумів над сенсом життя. Коло проблем, у якому обертається поетична душа авторки, - це людина і природа, людина і суспільство.

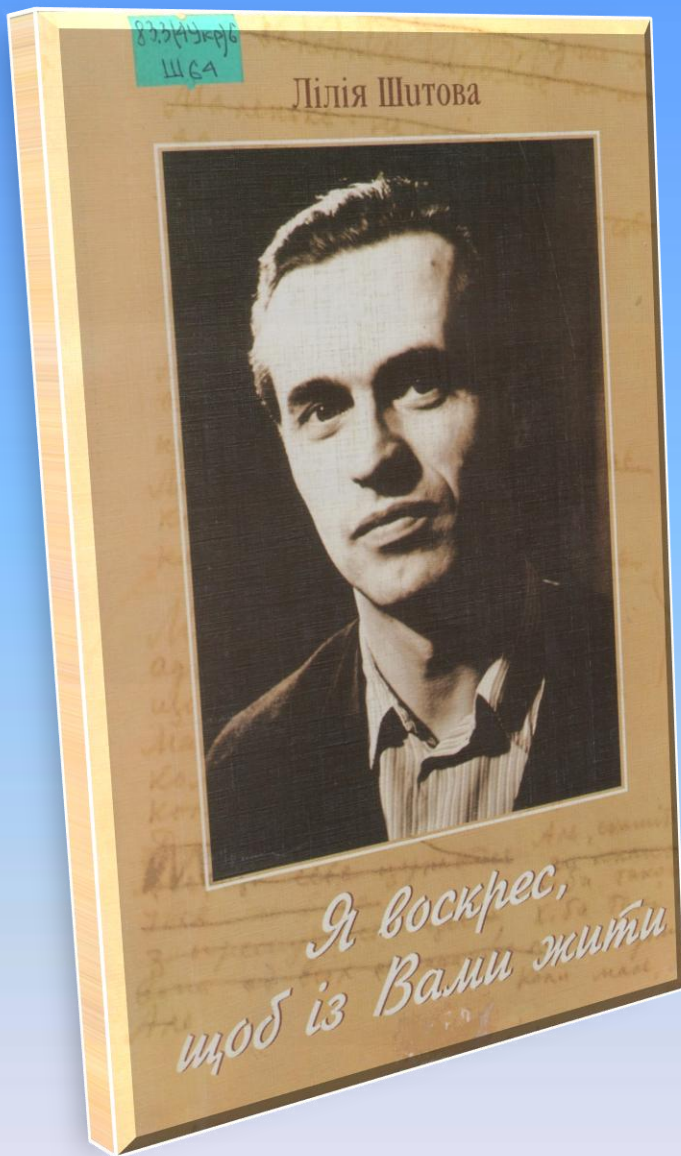
Павленко, М. С. Чар-папороть : поезія / Марина Павленко ; [художнє оформлення авторське]. – Львів : Каменяр, 2002. – 141, [3] с.



Видання містить вірші з двох попередніх збірок Ольги Петрівни Діденко: “Війна і мир” та “І угорі завжди зоря була...”. Збірка поділена на 7 тематичних розділів – 7 тематичних ліній поезії Ольги Петрівни. Завершує її фото історія життя автора, що містить прижиттєві фото, які люб’язно надала внучка Ольги Петрівни – Скуратовська Ольга Віталіївна.

Збірка розрахована на широке коло читачів – шанувальників поезії, митців, істориків та всіх, хто цікавиться поезією рідного краю.

Діденко, О. П. Треба слово сказати, заповітне, єдине... : поезії : [поетична збірка уманської поетеси] / О. П. Діденко. – Умань : Візаві, 2016. – 102, [1] с.



Це книжка про незабутнього Василя Симоненка, якого називають чистим голосом народної правди. Про його життєвий і творчий шлях ведуть діалог мати поета Ганна Федорівна Симоненко-Щербать та письменник Микола Сом. Їхню розмову доповнюють оповіді видатних діячів української культури та хвилюючі спогади товаришів поета, його рідних і близьких.

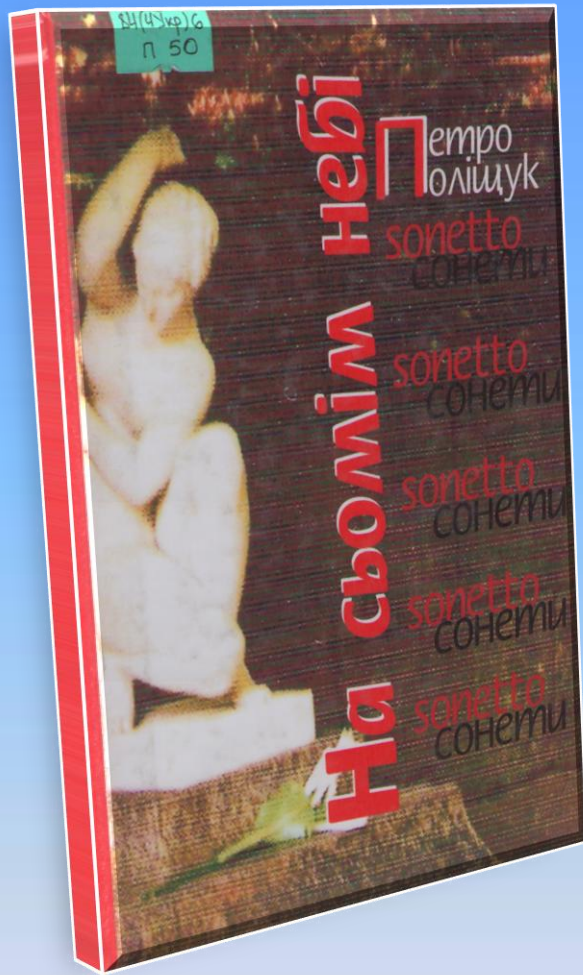
Шитова, Л. Я воскрес, щоб із вами жити : філософія життя і творчості Василя Симоненка / Л. Шитова. – Черкаси, 2005. – 112 с.





Книга-роздум, книга-заклик до людської совісті, до людської свідомості! Хто ми? Куди йдемо? Як ми живемо і що треба змінити у нашому житті, щоб нам усім краще жилося. Поет у своїх віршах звертається до нас та дає нам відповідь:  
“ Не дивися у вічність поспішно,  
Не клади більш думок під сукно...”

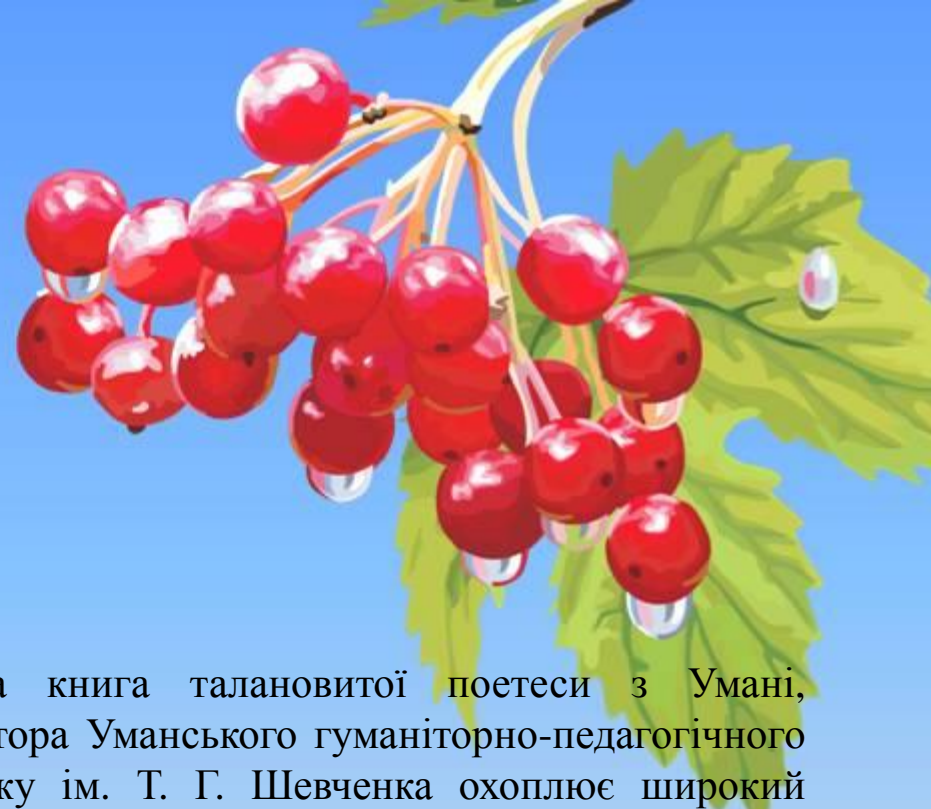
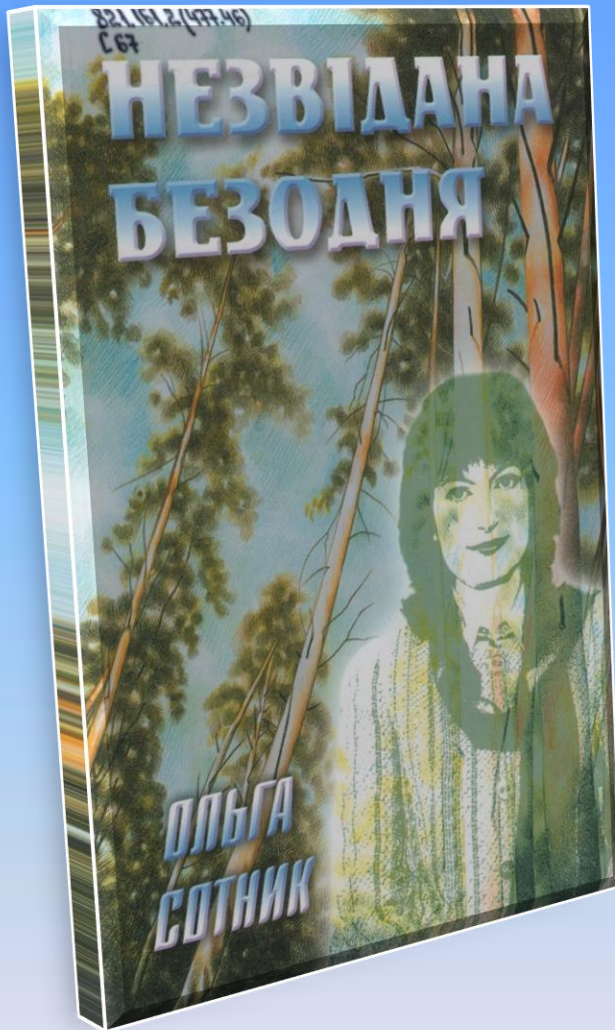
Карасевич, А. О. Хто ми ... : [поезії] / Анатолій Карасевич. – Умань : Жовтий О. О., 2014. – 216 с.



У новій книжці Поліщука Петра Миколайовича, лауреата літературної премії «Берег надії» ім. Василя Симоненка, - лише сонети. Перша частина – «На сьомім небі» - сонети і вінки сонетів щойно написані.

Решта поезій – з попередніх книг автора: «Оглянься», «День як день», «Любосвіт», «Оддячиться колись», «Май... “:Софіївка” ... жасмин»

Поліщук, П. М. На сьомім небі : сонети / Петро Поліщук. – Умань : Софія, 2007. – 399, [1] с.



Перша книга талановитої поетеси з Умані, директора Уманського гуманіторно-педагогічного коледжу ім. Т. Г. Шевченка охоплює широкий діапазон нашого життя. Автор велику увагу приділяє темі любові до рідного краю, цікавим подорожам, філософському осягненню сьогодення і своїми віршами прагне привнести в цей світ більше світла і доброти. Книга буде цікава широкому колу любителів поезії, і кожен знайде щось важливе для себе.

Сотник, О. В. Незвідана безодня / Ольга Сотник.  
– Черкаси : Вертикаль, 2010. – 125, [1] с.



У книзі знайдемо палкі відгуки на життєві події, політичні спекуляції довкола національної державної української мови. У своїх поезіях автор влучними штрихами торкається історії потоптання, знуцання над мовою наших пращурів, боротьби вірних синів і дочок – бранців слова за те, аби засяяло воно незрівнянною красою, мелодикою і співучістю на весь світ. Книга цікава, оригінальна, глибока за змістом і суттю своєю. Тому і прислужиться широкому колу і загалу поціновувачів рідного слова.

Михайлова, Н. С. Вічність рідного слова : [поезії]  
/ Ніна Михайлова. – Черкаси : ІнтролігаТОР, 2015.  
– 91, [1]